هلال يجدّد وعوده بمنح الفنانين لفتة مستحقة

كنوز الدان

تصدر عن جمعية فناني حضرموت للموسيقى والتراث الغنائي

16 صفحة | فصلية - فنية - تراثية - العدد (الثاني) أكتوبر - نوفمبر - ديسمبر 2006م | 20 ريالاً

وعد المحافظ هلال فناني حضرموت خيراً وانه سوف يلتفت اليهم لفتة من نوع خاص تشمل الاهتمام بكل قضاياهم بما فيها مساعدتهم على توفير المقر المتكامل المزود بالأدوات والأجهزة الضرورية.

جاء ذلك اثناء لقائه الوجيز بالأخ رئيس جمعية فناني حضرموت الفنان علي حسين العمودي في السابع عشر من سبتمبر الماضي أي قبيل ثلاثة أيام من اجراء الإنتخابات التي شهدتها بلادنا في العشرين من الشهر المذكور ..

وقد أوضح الأخ رئيس الجمعية للمحافظ هلال الظروف الصعبة التي يعيشها بعض الفنانين وان الجمعية متحفزة لأداء دور مهم في جانب المشاركات الوطنية المختلفة متى ما أتيحت لها الفرصة وانها تنتظر تنفيذ الوعود لتجاوز أزمة الضيق في مقرها المتواضع في مسرح قصر الرابع عشر من أكتوبر بمدينة المكلا الأمر الذي يعيق تنفيذ أنشطتها في إجراء البروفات وتنظيم الدورات التدريبية واقامة الفعاليات الثقافية المنشودة.

من جانب آخر أنجز فنانو المكلا محمد صالح بن حميد وخالد باوجيه ومعين غلام وسالمين رمضان دوراً طيباً في أداء أغنية مشتركة خاصة بالإنتخابات كلمات الشاعر الإعلامي الزميل سعيد علي الحاج ألحان الفنان خالد باوجيه موسيقى وتوزيع الاستاذ أحمد مفتاح تسجيل استديو دانات لصاحبه المنفذ الفنان علي عمر باحسين.

الفنان عمر درهم في ذمة الله

أنتقل الى جوار ربه تعالى الفنان عمر درهم أحمد الأكاديمي المتخصص في مجال الرقص الشعبي ،حيث وافاه الأجل في دولة الإمارات العربية المتحدة بتاريخ 2006/10/28م عن عمر ناهز السابعة والأربعين عاماً بعد حياة حافلة بالعطاء الفني طرز بها كل المشاركات الوطنية والخارجية من خلال فرقة الفنون التابعة لمكتب الثقافة بحضرموت، وقد كان خير عون للأستاذ سعيد عمر فرحان مع بقية أعضاء الفرقة لتقديم كل لوحات التراث الوطني في المحافل العربية

أنتقل الفقيدعمر درهم للعمل في دولة الأمارات العربية المتحدة في وزارة التراث الفني أمارة أبوظبي في منتصف عام 2001م وظل مهاجراً فيها بإسهاماته الفنية ولمساته المميزة حتى أختاره الله.

وجمعية الفنانين وهي تصدر هذا العدد من كنوز الدان ترفع اسمى آيات التعازي إلى أهله وذويه وإلى زوجته الفنانة نجاة سالم وإلى صهره الفنان صالح سالم بن الشيخ أبوبكر في مصابهم الجلل داعين الله عز وجل أن يلهمهم الصبر والسلوان..وإنا لله وإنا إليه

عام 1959م ومنها تلقى دراسته الابتدائية في مدرسة الجماهير ثم درس الأعدادية في مدرسة مدرم في النصف الأول من السبعينيات ثم درس الثانوية في مدرسة بن شهاب للبنين..

عمل في بداية حياته الوظيفية موظفاً في وزارة النقل البري ، ثم ترشح عن ادارة ثقافة حضرموت للدراسة الأكاديمية في جمهورية طشقند أحدى جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق وذلك في بداية ثمانينات القرن العشرين تحصل منها على درجة الماجستير وقد رافقته في هذا المشوار زوجته

وزارة الثقافة تكرم الفنان المخضرم أبوبكر التوي

أقامت وزارة الثقافة صباح الخميس 11/17 الماضي في بيت الثقافة بالعاصمة صنعاء ، حفل تكريم الفنان المخضرم أبوبكر عبدالله التوي ، أحد الذين شكلوا عام 1952م الفرقة الموسيقية النحاسية في السلطنة القعيطية الراحلة ،وله من الألحان الشعبية التي تم تسجيلها في اذاعة وتلفزيون عدن أبرزها «قال أبوبكر التوي» و«ناقش كفوفه» وكان زميلاً للفنان الراحل محمد سالم بن شامخ.

الفنان التوي بعد تقاعده في خدمة الموسيقى العسكرية، أغترب في دولة الأمارات العربية المتحدة ، وهو من مواليد شبام حضرموت 1939م.. ويعتبر التكريم لهذا الفنان لفتة طيبة من الأستاذ خالد عبدالله الرويشان وزير الثقافة لفنان يستحق التكريم.

الشيخ بوجمعة العريمي رئيساً فخرياً لفرقة المكلا الموسيقية